

A mano libera

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto nasce dalla collaborazione della Rete Ceramica Digitale per una Didattica Innovativa con le scuole del Comune di Angri. Si propone di favorire la conoscenza delle collezioni del Museo e di rendere fruibile il patrimonio archeologico da parte di un pubblico sempre più vasto anche con disabilità visiva attraverso il ricorso a tecnologie di fabbricazione digitale. Durata: 8 mesi.

Destinatari: Scuola primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno),

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: I Circolo Didattico Angri Santo Alfonso Maria Fusco, Scuola Capofila Rete Ceramica Digitale per una Didattica Innovativa

A regola d'Arte. La Costituzione al museo

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Teano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Percorso didattico che si propone di avvicinare gli studenti all'ambiente 'museo', invitando a viverlo in maniera creativa come luogo non solo della conoscenza e della bellezza, ma anche di formazione delle coscienze e del pensiero critico. Il percorso si conclude con la presentazione di una mostra che si sviluppa fra la visione interattiva di riproduzioni di opere d'arte, approfondimenti sui valori fondanti della Carta costituzionale e riferimenti a riflessioni letterarie e filosofiche.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoallifae), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/museoallifae), www.facebook.com/museoallifae

www.twitter.com/MuseoAlife

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0823 657302

Partner: Marano Ragazzi Spot Festival, IPSSART Teano (CERH02000G)

Abiti e suoni per la Serata: arte addosso e rumori sonori

Area tematica: Arte immagine

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Castel Sant'Elmo e Museo del Novecento a Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: Gli allievi sono invitati e protagonisti di una serata, per la quale dovranno indossare un 'abito' realizzato da loro e produrre un intervento sonoro (vocale) da esibire all'attenzione dell'intero gruppo laboratoriale, che realizzano durante la seconda parte del progetto negli ambienti scolastici con l'ausilio di un tutor e di un esperto fornito dal museo. Il laboratorio, diviso in due fasi, realizza un modello di relazione e integrazione tra museo e scuola. Condotti in una visita tra documenti e opere presenti nella collezione del museo del '900, gli allievi esplorano la vicenda e le idee del Futurismo, e più in generale delle avanguardie novecentesche, che considerano l'aspetto artistico oltre lo spazio e i generi consueti (pittura e scultura) inaugurando un'arte concepita sull'azione e sull'happening. Attraverso materiali opportunamente selezionati sono condotti nell'atmosfera di inizio Novecento nella quale il progresso tecnico e delle macchine (con i rumori inediti che accompagnano la quotidianità) induce una visione accelerata e dinamica del mondo circostante.

Destinatari: Scuola primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-educazione-al-patrimonio#offerta-formativa

Referente: Annamaria Romano, Gennaro D'Anto'

E-mail: annamaria.romano@beniculturali.it gennaro.danto@beniculturali.it

Telefono: 081 2294449, 081 2294415

Attuazione di tirocini universitari

Area tematica: Economia dei beni culturali

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Tirocinio stage

Descrizione: La proposta si rivolge a studenti universitari o iscritti a master e corsi di specializzazione in materie afferenti al patrimonio storico-artistico dei propri musei e delle proprie attività istituzionali (Facoltà di Lettere con indirizzo storico artistico, Conservazione dei Beni

Culturali, Diagnostica e Restauro, Architettura, Ingegneria, Accademia di Belle Arti, Informatica, Matematica, Scienze delle Comunicazioni, Economia dei Beni Culturali, Archivistica, Biblioteconomia) per favorire l'interscambio culturale. Tirocini momentaneamente sospesi.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Facoltà di Lettere con indirizzo storico artistico, Conservazione dei Beni Culturali, Diagnostica e Restauro, Architettura, Ingegneria, Accademia di Belle Arti, Informatica, Matematica, Scienze delle Comunicazioni, Economia dei Beni Culturali, Archivistica, Biblioteconomia

[Benesserci... di fronte](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: Il progetto, finalizzato a sensibilizzare i giovani partecipanti sull'importanza delle relazioni umane e delle diversità culturali, prevederà incontri tematici dedicati all'uso della parola e del movimento che si concluderanno al Museo, in occasione della Notte dei Musei 2021, con uno sharing pubblico. (marzo - maggio 2021).

Destinatari: Scuola secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Dipartimento di Salute Mentale UOSM 68 ASL di Salerno, I.C. Picentia - Pontecagnano, Associazione Borderline Danza

[Campania tra le mani](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: L'itinerario, pensato per il superamento delle barriere architettoniche, sensoriali e di comunicazione, è assieme tattile e narrativo e consente di conoscere i vari ambienti della Certosa e i materiali utilizzati per la costruzione, l'arte dell'intarsio in pietre dure, dell'intaglio del legno e della lavorazione dei metalli. La visita conduce dalla chiesa al Chiostro Grande al Chiostro dei Procuratori fino ad uscire nei giardini, dove l'aiuola di piante officinali ricorda l'attività dell'antica Spezieria dei Monaci. E' prevista la sperimentazione di nuovi itinerari che interesseranno anche la Sezione presepiale e la Sezione navale.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Caterina Russo, Roberto Sabatinelli

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it caterina.russo@beniculturali.it,
roberto.sabatinelli@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538

Partner: SAAD Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con disabilità e DSA Sutor Orsola Benincasa

[Campania tra le mani. Itinerari inclusivi nei luoghi dell'arte](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Castel Sant'Elmo e Museo del Novecento a Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il percorso di visita fruibile dalle persone con disabilità si svolge tra gli spazi del castello, dal fossato alla Piazza d'Armi e include il museo Novecento a Napoli, focalizzando l'attenzione su alcuni elementi e opere che ne caratterizzano la struttura e la collezione come il banco tufaceo, il cannone, la Piazza d'Armi, il Museo Novecento a Napoli e alcune opere di artisti contemporanei come Guerrieri di Sergio Fermariello, 2008 e Follow the shape di Paolo Puddu. Il percorso, destinato a tutti i tipi di pubblico, è accessibile a persone con disabilità motoria e visiva.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione Web: [www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-
educazione-al-patrimonio#offerta-formativa](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-educazione-al-patrimonio#offerta-formativa)

Referente: Annamaria Romano

E-mail: annamaria.romano@beniculturali.it

Telefono: 081 2294449, 081 2294415

[Cantiere scuola](#)

Area tematica: Conservazione e restauro

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Tirocinio stage

Descrizione: Grazie a una collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, disciplinata con protocollo d'intesa, è reso possibile restaurare, ad opera di laureandi dell'Accademia e sotto la guida dei responsabili del museo, diverse importanti opere che, dai depositi, trovano nuovamente posto nel percorso espositivo.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Lidia Del Duca, Annamaria Nocera, Fabio Speranza

E-mail: lidia.delduca@beniculturali.it, annamaria.nocera@beniculturali.it,
fabio.speranza@beniculturali.it

Telefono: 081 2294544-514-537

Partner: Accademia di Belle Arti di Napoli

[Capri, luogo dello spirito. Il monachesimo dai Benedettini ai Certosini](#)

Area tematica: Storia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Capri

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa di San Giacomo, Capri (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso storico documentario

Descrizione: La 'Regula' non è un trattato di teologia, bensì una guida di sapienza per l'uomo di tutte le epoche, utile per poter comprendere meglio l'uomo, come entità e come singolo, comprendere meglio il gruppo, costruire un processo virtuoso nel gruppo, cioè un miglioramento continuo dei singoli, della comunità e delle attività svolte. Sergio Bini, studioso della Regola benedettina da cui trae origine quella certosina, illustrerà la formula 'ora et labora' da considerare un semplice progetto di vita, un insieme di principi chiaramente più vicino al significato originario della parola latina 'regula' o guida, piuttosto che al termine 'lex' o legge. 'Regula' nell'accezione originaria significava 'indicatore stradale', oppure 'ringhiera', qualcosa a cui aggrapparsi e sorreggersi nel buio e/o nei momenti di stanchezza, qualcosa che indica la strada e che aiuta ad andare avanti verso una determinata (corretta) direzione, nel deserto della vita quotidiana. La Regola non è, quindi, solo una serie di istruzioni, ma costituisce una 'guida' che aiuta concretamente e progressivamente a costruire uno stile di vita.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/certosa.sangiaco1
Referente: Giacomo Franzese, Antonia Tafuri
E-mail: drm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
Telefono: 081 8376218
Partner: Associazione culturale Apeiron

Cepa Allipharum

Area tematica: Comunicazione e promozione
Regione: Campania
Provincia: Caserta
Comune: Alife
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Allifae, Alife (CE)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Percorso didattico articolato
Descrizione: Realizzato nell'ambito del programma Scuola Viva, finanziato dalla Regione Campania il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti in varie attività dedicate ai prodotti tipici del territorio e alla loro storia.
Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoallifae,
www.twitter.com/MuseoAlife,
Referente: Antonio Salerno
E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it
Telefono: 0823 787005
Partner: Comune di Alife

Ciclo di conferenze

Area tematica: Comunicazione e promozione
Regione: Campania
Provincia: Caserta
Comune: Alife
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Allifae, Alife (CE)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Ciclo di incontri
Descrizione: Ciclo di conferenze dedicate alla storia della romanizzazione del Sannio.
Destinatari: Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoallifae,
www.twitter.com/MuseoAlife,
Referente: Antonio Salerno
E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0823 787005

Partner: Comune di Alife

Ciclo di conferenze

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Teano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: Ciclo di conferenze dedicato ad aspetti e monumenti della storia dell'area sidicina.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoallifae), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoallifae

www.twitter.com/MuseoAlife

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0823 657302

Partner: Associazione Sidicina Amici dei Musei, Centro per l'UNESCO di Caserta, Comune di Teano

Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Direzione regionale Musei Campania, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Sede della Direzione regionale Musei

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Percorso guidato di educazione al patrimonio culturale, teso a stimolare, attraverso l'analisi di alcuni manufatti artistici, il confronto e il dialogo sulle tematiche de 'la mia città' e 'l'esperienza del bello e del vero'. La visita del museo è il punto di partenza che ispira i ragazzi a realizzare rielaborazioni artistiche delle opere e dei luoghi conosciuti, attraverso vignette, manifesti, elaborati scritti, dipinti, ma anche webstory e prodotti multimediali, creando un nuovo legame con i luoghi della cultura e accrescendo la curiosità e il desiderio di esprimersi con potenza creativa e gioia. L'esperienza dà modo ai ragazzi di investire sulle proprie capacità, offrendo loro stimoli visivi, emotivi e nuove opportunità di fare esperienza del bello e del vero, nonché accrescendo consapevolezza e pensiero critico. Musei coinvolti: Certosa di San Martino, Castel Sant'Elmo, Palazzo Reale.

Destinatari: Minori sottoposti a G.M. e detenuti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: [www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-
educazione-al-patrimonio#offerta-formativa](http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-educazione-al-patrimonio#offerta-formativa)

Referente: Gennaro D'Anto', Viola De Vivo, Amalia Bizzarro
E-mail: gennaro.danto@beniculturali.it, viola.devivo@beniculturali.it,
amalia.bizzarro@beniculturali.it
Telefono: 081 2294415, 081 2294585, 081 2294470

Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Percorso guidato di educazione al patrimonio culturale, teso a stimolare, attraverso l'analisi di alcuni manufatti artistici, il confronto e il dialogo sulle tematiche de 'la mia città' e 'l'esperienza del bello e del vero'. Possibilità di analisi dei manufatti anche online su piattaforma (es. Zoom).

Destinatari: Minori sottoposti a G.M. e detenuti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapol@PalazzoRealeNap,
@PalazzoRealeNapoliUfficiale,@palazzorealenapoli_ufficiale

Referente: Antonella Delli Paoli, Stefano Gei

E-mail: antonella.dellipaoli@beniculturali.it, stefano.gei@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

Partner: Direzione Regionale Museo della Campania, Centro per la Giustizia minorile della Campania

Concertosa

Area tematica: Musica e danza

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio coreutico musicale teatrale

Descrizione: La Direzione regionale musei Campania organizza dal 2015, nella sede della Certosa e Museo di San Martino, una rassegna musicale dedicata ai ragazzi dal titolo 'Concertosa'. La manifestazione, incentrata sul grande valore sociale che riveste per l'infanzia e l'adolescenza l'esperienza musicale collettiva, ha visto protagoniste, negli anni, varie orchestre giovanili provenienti da contesti culturali, sociali ed educativi diversi. In più di un'edizione CONcertosa ha fatto esibire negli spazi magnifici della Certosa, bande ed orchestre provenienti da quartieri di confine e di periferia, dove le associazioni che operano sul territorio non si arrendono al degrado e all'emarginazione ma attraverso progetti educativi e sociali, nel fare musica insieme offrono ai

ragazzi opportunità di emancipazione e di integrazione sociale. In ogni appuntamento i piccoli musicisti e le loro famiglie sono accolti ed accompagnati dal Servizio Educativo alla scoperta delle sezioni più importanti del Museo, al fine di arricchire la loro esperienza artistica.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra Gallo, Alessandra De Luca, Michele Iodice

E-mail: alessandra.gallo@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it,
michele.iodice@beniculturali.it

Telefono: 081 2294510-538-524

Partner: Cooperativa Le Nuvole, Associazione Amici di Capodimonte

[Contemporaneamente Museo](#)

Area tematica: Arte contemporanea

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Visite guidate gratuite alla collezione di arte contemporanea del museo in occasione della Giornata del Contemporaneo (10 ottobre 2020).

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano,
www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP,
www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

[Cultura napoletana del Settecento nel presepe del Banco di Napoli](#)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Visite guidate al Presepe settecentesco del Banco di Napoli in esposizione permanente presso la Cappella Palatina di Palazzo Reale.

Destinatari: Famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapol](https://www.instagram.com/Polonapol)@PalazzoRealeNap,
[@PalazzoRealeNapoliUfficiale](https://www.instagram.com/PalazzoRealeNapoliUfficiale), [@palazzorealenapoli_ufficiale](https://www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale)

Referente: Deanna Castino, Silvano Saccone

E-mail: deanna.castino@beniculturali.it, silvano.saccone@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

[Dal mito alla materia](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Maddaloni

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto intende confrontare le espressioni della cultura materiale dell'antichità, attraverso i reperti dell'antica Calatia esposti al museo, con alcuni aspetti dell'epica classica. Il fine principale è quello di aiutare gli studenti a contestualizzare meglio i poemi omerici, operando un necessario confronto tra le fonti scritte e quelle archeologiche. Dopo la lettura di passi scelti sulle tematiche oggetto del progetto didattico, gli studenti effettueranno al museo visite approfondite su reperti e contesti collegati ai brani. Infine produrranno una scheda dettagliata dell'episodio omerico studiato e del relativo oggetto collegato, con foto/disegni, elaborazioni grafiche.

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli),
www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia,
www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia

Referente: Antonio Salerno, Cristina Capriglione

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it

Telefono: 0823 200065

[Dal mito alla materia](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Eboli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto intende approfondire alcuni aspetti dell'epica classica, confrontandoli con le espressioni della cultura materiale dell'antichità, attraverso i reperti dell'antica Ebolesposti al museo. Il fine principale è quello di aiutare gli studenti a contestualizzare meglio i poemi omerici, operando un necessario confronto tra le fonti scritte e quelle archeologiche. Dopo la lettura di passi scelti sulle tematiche oggetto del progetto didattico, gli studenti effettueranno al museo visite approfondite su reperti e contesti collegati ai brani, infine produrranno una scheda dettagliata dell'episodio omerico studiato e del relativo oggetto collegato, con foto/disegni, elaborazioni grafiche.

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicoeboli), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoarcheologicoeboli,
www.twitter.com/Museo_Eboli

Referente: Ilaria Menale

E-mail: ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 0828 332684

[Dall'aula al museo](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Maddaloni

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: I Servizi educativi del Museo archeologico di Calatia di Maddaloni, nell'ottica della valorizzazione e della promozione della conoscenza della storia, dell'archeologia e del territorio, organizzano per scuole di ogni ordine e grado visite guidate e laboratori didattici da concordare a seconda della fascia d'età delle classi coinvolte e delle tematiche di approfondimento prescelte. Visite guidate e laboratori si svolgono su prenotazione.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli),
www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia,
www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia

Referente: Antonio Salerno, Cristina Capriglione

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it

Telefono: 0823 200065

[Destinazione Museo 2.0](#)

Area tematica: Turismo culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Partendo dalla conoscenza delle specificità del territorio e del suo patrimonio culturale, il progetto mira all'individuazione delle strategie di sviluppo del turismo e alla progettazione di servizi e prodotti turistici per giovani. Saranno realizzati video, iniziative e materiale pubblicitario per la promozione del museo e del territorio anche nelle principali lingue straniere e per il pubblico con disabilità. Gli allievi coinvolti faranno da guide ai turisti. Durata: 8 mesi.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Istituto Istruzione Superiore E. Fermi di Sarno

[Di Pegaso e degli altri. Scopriamo sui nostri vasi miti e leggende studiati a scuola](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Succivo

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'Agro Atellano, Succivo (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto proposto intende approfondire alcuni aspetti della mitologia classica, confrontandoli con le espressioni della cultura materiale dell'antichità, attraverso i reperti provenienti dall'Agro Atellano esposti nel museo. Il fine principale è quello di aiutare gli studenti a contestualizzare meglio miti e leggende, operando un necessario confronto tra le fonti scritte e quelle archeologiche. Dopo la lettura di passi scelti sulle tematiche oggetto del progetto didattico, gli studenti effettueranno al museo visite approfondite su reperti e contesti collegati ai brani, infine prepareranno una scheda dettagliata dell'episodio mitologico studiato e del relativo oggetto collegato, con foto/disegni, elaborazioni grafiche.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado Università

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, www.facebook.com/museosuccivo,

www.twitter.com/AgroMuseo

Referente: Pasquale Manna, Ilaria Menale

E-mail: pasquale.manna@beniculturali.it, ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 081 5012701

[Disegna come Diefenbach! La tecnica delle silhouette](#)

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Capri

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa di San Giacomo, Capri (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: Il laboratorio consiste nella creazione di una silhouette da parte di ciascun alunno, sull'esempio di quelle prodotte dal pittore tedesco K. W. Diefenbach, personalizzandola in base alle proprie inclinazioni e alla propria personalità. Il progetto è stato già realizzato nelle precedenti annualità ed ha stimolato le classi e i docenti a creare delle vere e proprie storie illustrate con le silhouette nate in laboratorio.

Destinatari: Scuola primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/certosa.sangiaco1

Referente: Giacomo Franzese, Antonia Tafuri

E-mail: drm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it

Telefono: 081 8376218

Partner: Associazione culturale Apeiron

[Enjoy a Palazzo Reale: itinerario QR code per la valorizzazione del museo](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il servizio educativo incontra gli insegnanti per la presentazione e la spiegazione dell'App Enjoy al Palazzo Reale che prevede l'utilizzo di smartphone e tablet per favorire una fruizione del sito più interattiva.

Destinatari: Docenti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapol@PalazzoRealeNap](https://www.instagram.com/Polonapol@PalazzoRealeNap),
[@PalazzoRealeNapoliUfficiale](https://www.instagram.com/PalazzoRealeNapoliUfficiale), [@palazzorealenapoli_ufficiale](https://www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale)

Referente: Antonella Delli Paoli, Stefano Gei

E-mail: antonella.dellipaoli@beniculturali.it, stefano.gei@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

Partner: Consorzio stabile Glossa

[Famiglie al Museo](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Benevento
Comune: Montesarchio
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Percorso didattico articolato
Descrizione: Percorso didattico dedicato alle famiglie: 'piccolo ma prezioso' (11 ottobre 2020).
Destinatari: Famiglie
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, FB @direzioneregionalemuseicampania, TW @Polonapoli, YT Direzione regionale Musei Campania, @museoarcheologicosanniocaudino
Referente: Antonio Salerno
E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it
Telefono: 0824 834570
Partner: Associazione Famiglie al Museo

[Famiglie al Museo](#)

Area tematica: Archeologia
Regione: Campania
Provincia: Salerno
Comune: Pontecagnano Faiano
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo
Descrizione: Evento organizzato in occasione della Giornata delle Famiglie al Museo nel corso della quale saranno proposte ai visitatori, grandi e piccoli, attività culturali e laboratori didattici (ottobre 2020).
Destinatari: Famiglie
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano
Referente: Luigina Tomay
E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
Telefono: 089 848181
Partner: Comune di Pontecagnano Faiano

[Fare scuola oltre la scuola - IV annualità](#)

Area tematica: Museologia e museografia
Regione: Campania
Provincia: Napoli
Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Una giornata di seminario con studenti e famiglie che partecipano a workshop tenuti da artisti sulla didattica dell'arte articolata nell'ambito del progetto 'Fare scuola oltre la scuola' inserito nel programma Scuola Viva promosso dall'Assessorato all'Educazione della Regione Campania. Il progetto è stato rinviato a novembre 2020 per la sospensione delle attività dovuta all'emergenza da Covid-19.

Destinatari: Scuola primaria e famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

Partner: 2° Circolo didattico Giancarlo Siani di Mugnano di Napoli e con l'Associazione Aporema onlus

[Gioca con Ferdinando! Alla ricerca dei tesori del Re](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Una caccia al tesoro virtuale che porterà i piccoli utenti a conoscere le meraviglie delle collezioni reali.

Destinatari: Scuola primaria e famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapol@PalazzoRealeNap,
@PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale

Referente: Antonella Delli Paoli, Stefano Gei

E-mail: antonella.dellipaoli@beniculturali.it, stefano.gei@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

[I Laboratori di Musée éclaté - Museo senza limiti](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: Laboratori didattici incentrati sull'archeologia e sui temi del Progetto Musée éclaté - Museo senza limiti. I laboratori prevederanno percorsi incentrati sulla tecnica della visual thinking strategy, attività creative e un gioco didattico finale.

Destinatari: Famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@benicurali.it, luigina.tomay@benicurali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Comune di Pontecagnano Faiano

[Identità e immagine del paesaggio urbano: dalla città rappresentata alla città reale](#)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Il progetto, nella forma di PCTO con sviluppo triennale, è finalizzato alla comprensione del cambiamento e della diversità dei tempi storici attraverso le azioni dell'uomo sul territorio e le manifestazioni artistiche. Tale finalità generale viene attuata in particolare mediante la lettura delle emergenze architettoniche e storico-artistiche della città nel loro significato anche simbolico, come espressione di valori condivisi appartenenti alla collettività e al genius loci. Nello specifico, attraverso l'approfondimento delle testimonianze iconografiche della città di Napoli custodite nel Museo, da quelle raccolte nella collezione Alisio e soprattutto a quelle esposte nella sezione 'Immagini e memorie', cui fa da contrappunto la veduta 'dal vero' della città presente e reale, gli studenti approfondiscono l'evoluzione della città di Napoli nel suo assetto urbanistico e architettonico per giungere a una personale presentazione di particolari spaccati ed aspetti, anche nei molteplici legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, la religione.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo, twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@benicurali.it, alessandra.gallo@benicurali.it

Telefono: 081 2294538-510

Partner: Liceo classico statale Jacopo Sannazaro, Napoli

[Il fiume della Storia: percorsi e riflessioni sul Sarno](#)

Area tematica: Paesaggio

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Itinerario naturalistico

Descrizione: Il progetto prevede una serie di incontri e approfondimenti incentrati sulla storia, sulle evidenze archeologiche distribuite lungo il Sarno, dalle sorgenti alla foce, e sulle tematiche ambientali, con l'illustrazione di itinerari naturalistici e archeologici capaci di rispondere alle esigenze di pubblici sempre più vasti. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Comune di Sarno, Ente Parco Regionale Fiume Sarno

[Il gusto della storia](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Benevento

Comune: Montesarchio

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Gli studenti dell'istituto alberghiero 'Aldo Moro' di Montesarchio, saranno impegnati nella predisposizione di un percorso enogastronomico e culturale che valorizza la storia del territorio antico attraverso la tradizione enogastronomica.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, FB

@direzioneregionalemuseicampania, TW @Polonapoli, YT Direzione regionale Musei Campania,

@museoarcheologicosanniocaudino

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0824 834570

Partner: Istituto alberghiero Aldo Moro, via Capone 4, 82016, Montesarchio (BN)

[Il Manifesto della cucina futurista: il cibo tra arte performativa e gioco](#)

Area tematica: Arte contemporanea

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Castel Sant'Elmo e Museo del Novecento a Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio tecnico artistico

Descrizione: Arte performativa e gioco: immagini, suoni e parole. Al fine di stimolare la curiosità degli studenti, esplorando l'approccio artistico e ludico dei futuristi anche ad un aspetto essenziale della vita dell'essere umano quale è il cibo, si propone di eseguire nel corso del laboratorio una ricetta del Manifesto della cucina futurista, di esecuzione molto semplice ma dal grande effetto performativo, anticipatrice delle più sofisticate esperienze multisensoriali oggi ricercate e costruite dai più quotati chef stellati. A supporto di questa esperienza si mette a disposizione un esperto della Direzione Regionale Musei, per la fornitura di ulteriore materiale sul tema della cucina futurista e breve introduzione in occasione dell'evento.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-educazione-al-patrimonio#offerta-formativa

Referente: Annamaria Romano, Ilenia Gradante

E-mail: annamaria.romano@beniculturali.it ilenia.gradante@beniculturali.it

Telefono: 081 2294449, 081 2294415

[Il Mio Museo è la Mia Storia](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto è rivolto ai ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado. Per ampliare la conoscenza del ricco patrimonio che il museo custodisce saranno organizzati percorsi specifici, calibrati sulle diverse fasce di età. Le visite guidate saranno improntate all'interazione continua con gli studenti per stimolare, tramite il dialogo, il loro interesse e la loro capacità di osservazione. Sono previste anche proiezioni di filmati relativi agli scavi archeologici e al recupero di alcuni dei reperti esposti nelle sale. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,
<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>
Referente: Serena De Caro
E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
Telefono: 081 941451

[Il museo a portata di mano. Creazione di libri tattili per il museo](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Maddaloni

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Nell'ottica dell'inclusività e dell'accessibilità al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, il progetto parte dalla conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Calatia e delle collezioni museali e, attraverso un percorso di formazione con il SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, prevede la realizzazione di libri tattili da esporre nelle sale museali e da rendere disponibili a tutti i visitatori del museo.

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,
www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia,
www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia

Referente: Antonio Salerno, Cristina Capriglione

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it

Telefono: 0823 200065

Partner: SAAD, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa C.so Vittorio Emanuele, 292
80135 Napoli

[Il museo a portata di mano. Creazione di libri tattili per il museo](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Eboli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto, nell'ottica dell'inclusività e dell'accessibilità al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, parte dalla conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Eboli e, attraverso un percorso di formazione con il SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di

Napoli, prevede la realizzazione di libri tattili da esporre nelle sale museali e da rendere disponibili a tutti i visitatori del museo.

Destinatari: Scuola secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicoeboli), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoarcheologicoeboli,
www.twitter.com/Museo_Eboli

Referente: Ilaria Menale

E-mail: ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 0828 332684

Partner: SAAD, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa C.so Vittorio Emanuele, 292 80135 Napoli

[Il Museo che accoglie](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Teano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Il progetto intende contribuire ad integrare le competenze, conoscenze e abilità acquisite a scuola e a sviluppare abilità personali e relazionali all'interno della struttura museale. Si intende, nello specifico, offrire agli studenti un'esperienza che possa aiutarli non solo a formarsi ma a favorire la conoscenza del patrimonio culturale e del suo valore nella società contemporanea, a sviluppare pensiero critico, autonomia di giudizio, responsabilità ed etica del lavoro.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoallifae), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoallifae
www.twitter.com/MuseoAlife

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0823 657302

Partner: Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore 'Ugo Foscolo', Teano-Sparanise (CEIS00400E)

[Il Museo nello sguardo di un bambino](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Attività di comunicazione promozione

Descrizione: Il progetto 'Il museo nello sguardo di un bambino' si rivolge ad allievi della scuola secondaria di primo grado e delle ultime due classi della scuola primaria ed ha l'obiettivo di avvicinare le nuove generazioni all'eredità culturale delle collezioni del nostro museo. Innovativa la modalità di trasmissione della conoscenza: il Servizio educativo del museo in collaborazione con i docenti delle classi costruirà un percorso formativo ad hoc per gli studenti coinvolti, percorso che terminerà con l'esperienza altamente formativa del 'cicerone per un giorno'. I piccoli allievi si sperimenteranno, dunque, nel diventare narratori essi stessi del patrimonio interagendo direttamente con il pubblico del museo: mettendo in campo conoscenze acquisite, competenze personali di relazione e interdisciplinarietà e sperimentando, su base volontaria, la capacità di esprimersi anche in lingua straniera col pubblico internazionale di visitatori. Il risultato, già sperimentato, dimostra che l'efficacia del processo di apprendimento risiede soprattutto nell'esperienza emotiva, canale giocoso capace di mettere in relazione i bambini col patrimonio. Il museo si presenta, dunque, in quest'ottica, come laboratorio esperienziale, luogo di co-progettazione e partecipazione attiva.

Destinatari: Scuola primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Antonella Cascini, Alessandra De Luca

E-mail: antonella.cascini@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it

Telefono: 081 229532-538

[Il Museo nello sguardo di un bambino](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Nola

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo storico archeologico, Nola (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il percorso prevede due fasi: la fase 1 con accoglienza dei gruppi di bambini e visita guidata al museo, la fase 2 laboratori e percorsi che prevedono attività dedicate ai piccoli visitatori e al mondo della prima infanzia.

Destinatari: Scuola primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: [www.facebook.com/Museo storico archeologico di Nola](https://www.facebook.com/Museo%20storico%20archeologico%20di%20Nola)

Referente: Giacomo Franzese, Ilaria Menale

E-mail: pm-cam.nola@beniculturali.it

Partner: Associazione culturale Meridies

[Il paesaggio del mito](#)

Area tematica: Paesaggio

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Parco archeologico

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: Il ciclo di incontri sarà un'occasione per conoscere il parco letterario con la descrizione delle specie arboree legate all'attività letteraria di Virgilio e di Leopardi, ivi sepolti.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli), www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio

Referente: Fernanda Capobianco

E-mail: fernanda.capobianco@beniculturali.it

Telefono: 081 2294409

[Il teatro in mostra al museo](#)

Area tematica: Teatro

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Nola

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo storico archeologico, Nola (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Grazie alla collaborazione di un'associazione teatrale, si potrà mettere in scena una visita teatralizzata delle collezioni che gli allievi prepareranno nel corso degli incontri di preparazione che prevedono la predisposizione dei testi, dei costumi e delle scenografie.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: [www.facebook.com/Museo storico archeologico di Nola](https://www.facebook.com/Museo%20storico%20archeologico%20di%20Nola)

Referente: Giacomo Franzese, Ilaria Menale

E-mail: pm-cam.nola@beniculturali.it

Partner: Associazione Pro Loco di Nola

[Immagini, memorie... e suoni](#)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: La sezione Immagini e memorie del Museo di San Martino racconta in un percorso per oggetti e immagini la storia e la civiltà delle arti a Napoli dal Quattrocento all'Ottocento. Il percorso si arricchisce del contributo della musica in un progetto che prevede una serie di incontri che accompagnano i visitatori in una visita illustrata e musicata, il racconto della storia della città sarà affiancato dalla storia della musica napoletana in un viaggio attraverso i secoli in cui le vicende raffigurate nelle opere si intrecceranno con musiche della cultura napoletana.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538.510

Partner: Associazione Amici di Capodimonte

[In carrozza! ... a briglie sciolte!!](#)

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Gli addetti al Servizio educativo del museo effettueranno visite guidate al Museo delle carrozze, illustrando le diverse tipologie di vetture da quelle di servizio a quelle sportive, di costruzione italiana, inglese e francese di fine '800 e i preziosi finimenti. Il racconto del viaggio e di un mondo ormai scomparso sarà adattato nella forma e nei contenuti alle esigenze e capacità di apprendimento degli alunni appartenenti alle diverse fasce d'età.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

[IncontrArti](#)

Area tematica: Intercultura

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: Il progetto, avviato in occasione delle Giornate Europee del patrimonio 2018, dal tema l'arte di condividere, prevede una serie di appuntamenti, ogni ultima domenica del mese, rivolti agli immigrati e a tutti coloro che abbiano voglia di sperimentare un nuovo modo di vivere il patrimonio storico ed artistico come occasione di incontro e scambio fra le culture. Il Museo nella splendida Certosa è il museo della città, di una città nutrita da molteplici radici e da sempre porto ospitale per uomini e donne di tutto il mondo. Una vocazione che viene confermata nelle finalità di IncontrArti. Il Museo si configura infatti come contact zone, spazio di incontro in cui popolazioni geograficamente, storicamente e culturalmente distanti stabiliscono nuove relazioni attraverso una narrazione condivisa. Ogni visita ai diversi ambienti del Museo e alle collezioni in esso custodite diventa occasione per raccontare e scambiare altre storie, quelle personali, ordinari o eccezionali spaccati di vita quotidiana. Nel periodo di chiusura del museo a causa dell'emergenza COVID-19 è stato sperimentato un format per la prosecuzione del progetto on line attraverso i social. In Le voci dell'altro, gli studenti di Scuola di pace che hanno partecipato agli appuntamenti di IncontrArti presentano con voce ed immagini la loro personale narrazione della Certosa e delle collezioni del museo, associandovi, nel ricordo del proprio paese di origine, il racconto di particolari aspetti della sua storia e della sua cultura.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo, Caterina Russo, Roberto Sabatinelli

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it, caterina.russo@beniculturali.it,
roberto.sabatinelli@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538-532.510

Partner: Associazione Scuola di pace, Associazione Arcipelago della solidarietà

[Insieme... al Museo](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto prevede una serie di incontri, visite guidate e attività laboratoriali rivolte al pubblico con disabilità, in particolare con disturbi dello spettro autistico, per avvicinare al patrimonio culturale e favorirne la fruizione. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Scuola primaria e famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno),
<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Nuova Officina onlus

[Kapraia](#)

Area tematica: Paesaggio

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Capri

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa di San Giacomo, Capri (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso storico documentario

Descrizione: Il progetto assume come oggetto di indagine Capri, partendo dall'analisi del dipinto KAPRAIA (1902-1905) di K.W. Diefenbach, esposto in Certosa. Il dipinto consente di focalizzare l'attenzione sugli aspetti archeologici, architettonici, urbanistici, storici, artistici, geologici e naturalistici e di analizzare le trasformazioni di Capri dall'inizio del secolo scorso ad oggi. Il progetto è modulare e sarà articolato su varie annualità, utilizzando differente materiale iconografico (carte, mappe, fotografie, disegni, dipinti, etc.).

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/certosa.sangiaco1), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/certosa.sangiaco1), www.facebook.com/certosa.sangiaco1

Referente: Giacomo Franzese, Antonia Tafuri

E-mail: drm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it

Telefono: 081 8376218

Partner: Associazione culturale Apeiron

[L'altro Museo. Visite e racconti nei sotterranei](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Un percorso guidato nei depositi del museo condurrà i visitatori a scoprire il dietro le quinte del lavoro dell'archeologo e ad ammirare reperti provenienti dalle quasi 10.000 tombe rinvenute nel sito archeologico di Pontecagnano.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Comune di Pontecagnano Faiano

[L'Ecomuseo dei Picentini](#)

Area tematica: Paesaggio

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Itinerario naturalistico

Descrizione: Itinerari culturali e naturalistici, con partenza dal museo, alla scoperta delle attrazioni archeologiche, storico-artistiche e paesaggistiche dei Monti Picentini, da percorrere a piedi, in auto o in bicicletta (marzo 2021).

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Legambiente Campania, Associazione Paesaggi Narranti, CAI Salerno, FIAB Salerno, MTB Amina

[La Certosa di Capri dal 1921 al 1936](#)

Area tematica: Storia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Capri

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa di San Giacomo, Capri (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso storico documentario

Descrizione: Per la storia della Certosa di Capri la prima metà del Novecento mostra una realtà che, tra pressioni locali, mire privatistiche e discontinui interventi dello Stato, si configura come una microstoria emblematica, la cui cronaca è stata in parte esaminata e pubblicata in recenti contributi. Gli allievi condurranno pertanto un lavoro che farà il punto sulle ricerche finora condotta, per sottolineare, in particolare, l'intensa congiuntura intellettuale che percorreva l'isola.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/certosa.sangiacomocapri), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/certosa.sangiacomocapri), www.facebook.com/certosa.sangiacomocapri

Referente: Giacomo Franzese, Antonia Tafuri

E-mail: drm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it

Telefono: 081 8376218

Partner: Associazione culturale Apeiron

[La mia visita al museo, il desiderio di conoscere e il piacere di raccontare](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Direzione regionale Musei Campania, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Sede della Direzione regionale Musei

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Gli studenti raccontano, mediante un uso intelligente delle nuove tecnologie, un'esperienza che comincia prima della visita e prosegue oltre la visita del museo: ciò contribuisce a suscitare l'interesse, a far emergere le potenzialità espressive e la creatività, a far acquisire le abilità necessarie a renderli parte attiva del progetto. Per realizzare le proprie narrazioni, gli studenti potranno fare uso di macchine fotografiche, telecamere, smartphone, tablet o altri strumenti digitali, così come di software e/o app social per la creazione di 'storie', in conformità agli obiettivi che vorranno raggiungere, es. creare filmati di breve durata, vignette umoristiche, disegni e collage, condividere la propria visita, valorizzare e promuovere il sito museale scelto. Le storie così realizzate verranno salvate su un supporto esterno (dvd, chiave usb etc.) e/o diffuse attraverso i canali social.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/servizio-educativo-educazione-al-patrimonio#offerta-formativa

Referente: Gennaro D'Anto', Viola De Vivo, Amalia Bizzarro

E-mail: gennaro.danto@beniculturali.it, viola.devivo@beniculturali.it, amalia.bizzarro@beniculturali.it

Telefono: 081 2294415, 081 2294585, 081 2294584

[La quinta dimensione delle Certose](#)

Area tematica: Digitale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio digitale multimediale

Descrizione: A conclusione del progetto di ricerca, di interesse nazionale, CHROME Cultural heritage Resources orienting Multimodal Experience (MIUR PRIN 2015), incentrato sulla storia e sull'architettura delle tre certose della Campania, con particolare attenzione al complesso di San Martino, vengono presentati i risultati attraverso una serie di dimostratori sperimentali elaborati utilizzando nuovi paradigmi di esperienza museale assistita da tecnologie: la App di informazione e orientamento alla visita MeIn San Martino, l'audioguida di ultima generazione Caruso e il dispositivo interattivo multimediale per la consultazione del Fondo Niccolini nella Sezione Teatrale.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Silvia Cocurullo, Alessandra De Luca, Antonella Cascini

E-mail: silvia.cocurullo@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it,
antonella.cascini@beniculturali.it

Telefono: 081 2294542-538-532

Partner: Convenzione con il Centro Interdipartimentale di Ricerca URBAN/ECO dell'Università di Napoli Federico II

[La tomba della donna con l'ombrellino: il restauro](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Attività di comunicazione promozione

Descrizione: Conferenza per la presentazione al pubblico della tomba a camera dipinta 9890 detta 'della donna con l'ombrellino' recentemente restaurata grazie alle donazioni raccolte attraverso il progetto Artbonus.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano,
www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP,
www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno

[La Tomba di Virgilio. Il futuro della memoria. Didattica e multimedialità](#)

Area tematica: Digitale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Parco archeologico

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Tirocinio stage

Descrizione: I tirocinanti, una volta appreso tutto l'iter della didattica, promuovono il sito attraverso percorsi digitali caratterizzati dalla valorizzazione degli aspetti letterari e paesaggistici del sito e del suo parco.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio

Referente: Fernanda Capobianco

E-mail: fernanda.capobianco@beniculturali.it

Telefono: 081 2294409

[La Villa e la sua principessa](#)

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Gli addetti al Servizio educativo del museo effettueranno visite guidate alla scoperta di una dimora aristocratica unica nel suo genere per gli arredi e gli oggetti di arte decorativa e alla conoscenza di una deliziosa e intraprendente padrona di casa, la Principessa Rosina. Il racconto della sua passione per i libri e per la musica, che la portò a collezionare quasi quattromila microsolchi e della raccolta di porcellane delle più importanti manifatture italiane e europee, sarà adattato, nelle forme e nei contenuti, alle esigenze e capacità di apprendimento di alunni appartenenti a differenti fasce d'età.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

[LegaliTour: percorsi di legalità, formazione e orientamento](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Anfiteatro Campano, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Area archeologica

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso storico documentario

Descrizione: L'obiettivo è permettere alle studentesse e agli studenti di frequentare già questa estate i centri estivi nei beni confiscati alla criminalità organizzata e gestiti dalle cooperative sociali in quattro regioni: Puglia, Calabria, Campania e Sicilia, con visite guidate nei luoghi della cultura. Poi, durante il prossimo anno scolastico, saranno organizzate altre iniziative sul tema della legalità.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Presidenza della Commissione Antimafia, Ministero dell'Istruzione e Cooperativa Terra Felix

Libri ad Arte

Area tematica: Libri e lettura

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Promozione lettura

Descrizione: Si prevede un ciclo di incontri dedicati alla promozione della lettura e contestualmente alla conoscenza del ricco patrimonio archeologico esposto nel museo. Le tematiche al centro delle presentazioni dei libri e degli incontri con gli autori rientrano nei filoni tematici elaborati dal Centro Nazionale per il Libro e la Lettura e sono rivolte a un pubblico vasto, appartenente a diverse fasce di età. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,
<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Comune di Sarno

Ludoteca museale Artoteca

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: La ludoteca museale accoglie i bambini (3-6 anni) con le famiglie. All'interno delle strutture sono promosse attività elaborate sulla base dei Progetti Educativi Individualizzati dei minori che usufruiranno del servizio. Si prevede di combattere la povertà educativa e di realizzare iniziative ludico-educative di didattica museale con il coinvolgimento dei genitori (sostegno alla genitorialità). Infine, si prevede di realizzare percorsi di inserimento lavorativo attraverso l'attivazione di borse lavoro per genitori di utenti delle ludoteche che affiancheranno gli operatori nella gestione del servizio. Organizzati con il Museo di Santa Maria Capua Vetere laboratori specifici per celebrare giornate nazionali ed europee, sostenuti da 'Con I Bambini' nell'ambito del Fondo di contrasto alla povertà educativa minorile.

Destinatari: Scuola dell'infanzia e primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, @direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, <https://percorsiconibambini.it/artetecaludotechemuseali/>, Fb: Arteteca - ludoteche museali contro la povertà educativa

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Associazione C.O.R.A. Napoli Onlus, le Nuvole Soc. coop., DRM Campania, Coop. Soc. Con la Mano del Cuore, Human Foundation Giving and Innovating Onlus, Fondazione Banco Napoli per l'assistenza all'infanzia, Comune di Napoli, Associazione Pio Monte della misericordia, Città Irene, Università degli Studi di Napoli Federico II – Scuola di Specializzazione in pediatria, Associazione di Promozione Sociale A ruota libera.

[Magia, poesia e mistero nel parco e Tomba di Virgilio](#)

Area tematica: Intercultura

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Parco archeologico

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Attività di comunicazione promozione

Descrizione: Intorno al Mille, nella transizione dal mondo antico al Medioevo, Virgilio fu ritenuto figura magica, oltre che protettore salvifico della città e dei suoi castelli. La sua tomba sorge a fianco alla Crypta neapolitana, per secoli luogo di culti pagani da Mitra a Priapo.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio), www.facebook.com/Parcoetombadivirgilio
Referente: Fernanda Capobianco
E-mail: fernanda.capobianco@beniculturali.it
Telefono: 081 2294409

Musamà for family - Il Museo di San Martino a misura di famiglie

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: Il progetto è a cura del Servizio Educativo del Museo di San Martino ed è realizzato in collaborazione con diverse realtà operanti sul territorio nel campo della didattica dell'arte. Ogni seconda domenica del mese vengono proposte attività pensate per i piccoli visitatori, come momenti dedicati alla lettura, eventi e laboratori creativi, aventi come tema principale le collezioni del museo e il patrimonio che vi è ospitato. Questo percorso culturale vede i bambini e le loro famiglie coinvolti assieme in una nuova idea di consumo critico e partecipato del museo, che consegue, fra l'altro, in questo modo, un'importante e significativa fidelizzazione dei propri visitatori. Nel periodo di chiusura del museo a causa dell'emergenza COVID-19 è stato sperimentato un format per la prosecuzione del progetto sui social e sul canale Youtube. La presentazione di particolari aspetti delle collezioni museali è associata, in un video, alla proposta di attività creative da realizzare in famiglia con materiali casalinghi.

Destinatari: Scuola primaria e famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538-532.510

Partner: Il progetto è realizzato con il sostegno dell'Associazione Amici di Capodimonte

Musei e Sviluppo dei Sistemi Territoriali Appia Felix

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Collaborazione inter-istituzionale per realizzare ogni forma di coordinamento per la valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e del progetto di messa a sistema del cammino lungo l'antico tracciato della via Appia (da Roma a Brindisi). La DG Musei - attraverso il progetto programma MuSST#2 - ha avviato con le Direzioni regionali Musei un percorso di accompagnamento alla progettazione culturale e sta portando avanti una serie di azioni per favorire la gestione integrata del patrimonio culturale e contribuire al processo di crescita del Sistema Museale Nazionale.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, @direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, www.appiafelix.it, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Direzione Regionale Musei, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento, Reggia di Caserta, Regione Campania - Direzione per le politiche culturali e il turismo, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Fondazione Real Sito di Carditello, Provincia di Caserta, Comune di Caserta, Comune di Santa Maria Capua Vetere, Comune di Capua, Comune di Curti, Comune di Maddaloni, Comune di Mondragone, Comune di San Prisco, Comune di San Tammaro, Comune di Teano, Mediateur

[Museion on demand!](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Benevento

Comune: Montesarchio

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: I contenuti elaborati saranno organizzati in moduli con approfondimenti sulle collezioni del museo, sui capolavori, su inquadramento storico e cronologico. Video-pillole, giochi per i più piccoli e materiale scaricabile online.

Destinatari: Scuola primaria, Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, FB @direzioneregionalemuseicampania, TW @Polonapoli, YT Direzione regionale Musei Campania, @museoarcheologicosanniocaudino

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0824 834570

[Musica Maestro](#)

Area tematica: Musica e danza

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Nola

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo storico archeologico, Nola (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio coreutico musicale teatrale

Descrizione: Il museo di Nola ha sottoscritto, nel corso del 2018, una serie di accordi di valorizzazione con Istituti scolastici ad indirizzo musicale sia di I che di II grado. Nell'ambito degli accordi gli Istituti organizzeranno dei concerti/saggi cui saranno invitati gli altri istituti del territorio a libero accesso. I concerti e le masterclass daranno agli allievi la possibilità di cimentarsi nella composizione ed esecuzione di brani inediti e di presentare le opere ad un pubblico anche adulto.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.facebook.com/Museo storico archeologico di Nola

Referente: Giacomo Franzese- Angelo Martino

E-mail: pm-cam.nola@beniculturali.it

Partner: Istituti ad indirizzo musicale del territorio

[Napoli tra le mani](#)

Area tematica: inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Attraverso un itinerario tattile narrativo, il progetto intende realizzare il superamento delle barriere sensoriali e di comunicazione promuovendo la conoscenza delle collezioni del museo ad un pubblico con differenti abilità.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

Partner: SAAD - Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

[Nel salotto di Assteas](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Benevento

Comune: Montesarchio

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Cicli di conferenze su archeologia, storia del territorio e cultura del vino, letteratura e poesia nel 'salotto di Assteas', uno spazio di confronto ideato per valorizzare le collezioni del museo, partendo da uno dei capolavori, il vaso di Assteas, punto di partenza per sviluppare tematiche interdisciplinari.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, FB

@direzioneregionalemuseicampania, TW @Polonapoli, YT Direzione regionale Musei Campania, @museoarcheologicosanniocaudino

Referente: Antonio Salerno

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it

Telefono: 0824 834570

Partner: Assessorato alla cultura del Comune di Montesarchio, Ente Parco Taburno Camposauro, Pro loco, associazione Le sentinelle

[Nella rete della Storia](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Sono previste visite guidate alle collezioni e al palazzo settecentesco, sede del museo, e proiezioni di filmati relativi al recupero di alcuni dei beni in esposizione. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, <https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

[Nuove scoperte per nuovi racconti](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Pontecagnano Faiano

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Attività di comunicazione promozione

Descrizione: Convegno organizzato in occasione delle Giornate Europee dell'Archeologia per la presentazione delle recenti indagini archeologiche realizzate a Pontecagnano ed esposizione di contesti funerari inediti (giugno 2021) .

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano, www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP, www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Referente: Luigina Tomay

E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it

Telefono: 089 848181

Partner: Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno

[Obiettivo sul passato](#)

Area tematica: Fotografia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso storico documentario

Descrizione: Il progetto nasce dalla collaborazione avviata da anni con il Museo Didattico della Fotografia e si propone di far dialogare l'archeologia, le stampe d'epoca, le fotografie storiche del territorio, di notevole interesse, custodite negli archivi, che documentano tradizioni, cultura locale, vocazione imprenditoriale, trasformazioni del paesaggio, personaggi, attività e architetture oggi scomparse. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, [@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno), <https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Museo Didattico della Fotografia

[Occhio al capolavoro... on line](#)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: Ciclo di sei mini lezioni su Palazzo Reale e i capolavori delle sue collezioni in videocall.

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapol@PalazzoRealeNap,
@PalazzoRealeNapoliUfficiale, @palazzorealenapoli_ufficiale

Referente: Antonella Delli Paoli, Stefano Gei

E-mail: antonella.dellipaoli@beniculturali.it, stefano.gei@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

[Oggi, al Museo!](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Succivo

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'Agro Atellano, Succivo (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il Servizio educativo del Museo Archeologico dell'Agro Atellano, nell'ottica della valorizzazione e della promozione della conoscenza della storia, dell'archeologia e del territorio, organizza per scuole di ogni ordine e grado visite guidate e laboratori didattici da concordare a seconda delle classi coinvolte e delle tematiche di approfondimento prescelte. Visite guidate e laboratori si svolgono su prenotazione.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado Università

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
@direzioneregionalemuseicampania, [@Polonapoli](https://www.facebook.com/museosuccivo), www.facebook.com/museosuccivo,
www.twitter.com/AgroMuseo

Referente: Pasquale Manna, Ilaria Menale

E-mail: pasquale.manna@beniculturali.it, ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 081 5012701

[Ora et labora. La vita certosina fra silenzio, lavoro e preghiera](#)

Area tematica: Storia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Capri

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa di San Giacomo, Capri (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il percorso ci condurrà all'interno del monastero trecentesco per scoprire come vivevano i monaci e le loro attività quotidiane, scandite da lavoro e preghiera, secondo la regola di San Bruno.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.instagram.com/direzioneregionalemuseicampania), [@Polonapoli](https://www.instagram.com/Polonapoli), www.facebook.com/certosa.sangiaco1

Referente: Giacomo Franzese, Antonia Tafuri

E-mail: drm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it

Telefono: 081 8376218

Partner: Associazione culturale Apeiron

Patrimonio culturale: eredità e futuro!

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto pone il museo al centro dell'azione didattica-educativa avvicinando gli studenti al linguaggio dell'arte, promuovendo la tutela del patrimonio e la partecipazione alle attività culturali del museo stesso. Manifestazione di fine progetto e presentazione pubblicazione edita da Arte'm.

Destinatari: Scuola primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

Partner: Rete di scuole:Ist. Comp. Casanova/Costantinopoli(capofila), Comune di Mugnano di Napoli, Associazione Aporema onlus

Percorso di visita spettacolo dedicato all'opera di Raffaele Viviani

Area tematica: Teatro

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: In occasione del settantesimo anniversario dalla morte di Raffaele Viviani, in coincidenza della quale è previsto il rifacimento della Sala Viviani nella Sezione Teatrale, il Museo

di san Martino propone un percorso di visita con incursioni teatrali e musicali ispirate al grande drammaturgo. Condotta a più voci da uno storico dell'arte e da attori musicisti, la visita delinea un percorso scientifico che si intreccia con la drammatizzazione della scrittura teatrale di Viviani in una duplice esperienza per il visitatore.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persona con disabilità visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Silvia Cocurullo, Alessandra Gallo

E-mail: silvia.cocurullo@beniculturali.it, alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294542.510

Partner: Associazione Casa del contemporaneo, Associazione Amici di Capodimonte

[Piccoli vendemmiatori in Certosa](#)

Area tematica: Antropologia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Itinerario naturalistico

Descrizione: Il museo da anni propone al pubblico la vendemmia nei giardini spesso in coincidenza con la Giornata nazionale delle famiglie al museo. E' illustrato il percorso della vigna con le uve biologiche degli antichi ceppi cornicella e catalanesca, al secondo terrazzamento dei giardini: i bambini diventano protagonisti della vendemmia trasportando con piccole carriole i grappoli raccolti pronti per la pigiatura nelle tinozze, fino alla produzione di un dolce succo d'uva. I giardini panoramici della Certosa affacciano sul panorama della città di Napoli e circondano in cinque terrazzamenti il perimetro del monumentale complesso. Alle famiglie ed agli altri visitatori sono offerti i prodotti che naturalmente crescono nei giardini dell'antico monastero ed un calice di vino, il tutto accompagnato da canti popolari e dalla tammorra, rievocanti le suggestioni bucoliche della tradizione locale.

Destinatari: Famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538-532.510

Partner: Royal garden

[Pillole della conoscenza, con laboratori didattici e narrazioni](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio digitale multimediale

Descrizione: Durante il lock down, con la Ludoteca museale Arteteca, sostenuta da 'Con i Bambini' nell'ambito del Fondo di contrasto alla povertà educativa minorile, è stata avviata la didattica a distanza, per #Restareacasa. Sono stati programmati dei video realizzati dal Museo archeologico dell'antica Capua e dalla cooperativa 'Città Irene'. Coinvolta anche la narratrice di viaggio Valentina Barile che ha letto la storia di Inge Feltrinelli 'La bambina che parlava ai libri'. Promossa anche l'iniziativa 'Con i Bambini alla finestra' con la quale i più piccoli sono stati invitati ad inviare i loro disegni.

Destinatari: Scuola dell'infanzia

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Fondazione Con i bambini, Cooperativa sociale Città Irene, Valentina Barile, Inge Feltrinelli

[Porte aperte alla città: il museo si racconta](#)

Area tematica: Economia dei beni culturali

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Nola

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo storico archeologico, Nola (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Ciclo di incontri

Descrizione: La missione del museo non è solo conservare ed esporre, bensì dialogare con il territorio. Nel suo agire deve manifestare una funzione sociale, educativa, di sviluppo e socializzazione nel territorio. Il museo diventa elemento di costruzione della società, per la società e con la società.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: [www.facebook.com /Museo storico archeologico di Nola](https://www.facebook.com/Museo%20storico%20archeologico%20di%20Nola)

Referente: Giacomo Franzese, Rosa Lodi

E-mail: pm-cam.nola@beniculturali.it

Partner: Associazioni Fidapa – Lions – Rotary

[Progetti Scuole aperte e Adozione dei monumenti](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Anfiteatro Campano, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Area archeologica

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Il progetto Scuole Aperte è finalizzato a favorire l'apertura delle scuole oltre l'orario curricolare, allo scopo di rinnovare motivazioni partecipative alla realtà sociale circostante attivando curiosità e attitudine di collaborazione, integrando conoscenze, valorizzando stili cognitivi, liberando intelligenze individuali nella piena realizzazione delle proprie potenzialità attitudinali e nella prospettiva di patti generazionali che trovino l'intera realtà sociale partecipe di un processo di condivisione democratica. Gli studenti sono stati protagonisti di numerose iniziative, organizzate nei siti del Circuito archeologico dell'antica Capua, nelle vesti di 'ciceroni' o di fruitori di visite guidate (anche in call conferenze durante il lock down). La 'Scuola adotta un monumento', invece, è un progetto di educazione permanente al rispetto e alla tutela del patrimonio storico-artistico e più in generale dell'ambiente. Il progetto muove dal riconoscimento della centralità della scuola nella formazione della cultura e dei comportamenti dei cittadini ed individua nelle giovani generazioni il soggetto privilegiato per l'affermazione di una nuova consapevolezza del bene culturale.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, @direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Regione Campania, Comune di Santa Maria Capua Vetere, Istituti scolastici di ogni ordine e grado

Progetto Cur'Arti

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il progetto è finalizzato alla prescrizione di Arteterapia per pazienti affetti da patologia cronica e a progetti di inclusione sociale ed accessibilità all'arte. Due le attività pianificate per il museo e l'anfiteatro, di cui una con attività e laboratori dedicati alle persone con

disabilità, ma aperti a tutti i pubblici (Visite guidate alla scoperta di sculture, rilievi marmorei e armi esposti) e l'altra con percorsi educativi che coinvolgeranno varie professionalità con progetti e percorsi permanenti sulla corretta alimentazione, sulla conoscenza delle specie vegetali, come erbe aromatiche che spontaneamente nascono nell'anfiteatro, rare orchidee selvatiche e rose per cui Capua era nota nel mondo antico (Progetto HortiCultura).

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persona con disabilità visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: progetto Cur'Arti

[Progetto HortiCultura](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Santa Maria Capua Vetere

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Anfiteatro Campano, Santa Maria Capua Vetere (CE)

Tipologia luogo: Area archeologica

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: L'obiettivo è quello di realizzare attività sociali ed educative innovative, volte alla promozione di orti didattici museali, al fine di ampliare l'offerta culturale ed accrescere l'interesse della comunità locale verso il patrimonio archeologico e storico-artistico. HortiCultura è stato ammesso a finanziamento nell'ambito del Bando Nuove Generazioni, pubblicato dall'impresa sociale 'Con i Bambini' – soggetto attuatore del 'Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile'.

Destinatari: Scuola primaria e famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, @museosmcv, fb: antica Capua circuito archeologico, instagram: drmcam.museoanticacapua, Canale youtube: Direzione Regionale Musei Campania

Referente: Ida Gennarelli

E-mail: drm-cam.museoanticacapua@beniculturali.it

Telefono: 0823 844206

Partner: Parco Archeologico di Pompei e la Reggia di Caserta, cooperativa sociale 'Terra Felix'

[Quarta Parete](#)

Area tematica: Arte contemporanea

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio tecnico artistico

Descrizione: Quarta parete' è un progetto didattico integrato alla mostra interattiva per performers e pubblico pensata per essere realizzata al piano terra del Museo Pignatelli. L'intenzione è quella di proporre al pubblico un esperimento d'arte immateriale: un'opera non generata da una produzione fisica dell'artista ma da un'esperienza conoscitiva del pubblico innescata da un meccanismo di interazione emotiva. La mostra si presenterà come un evento da realizzarsi in un unico giorno ed avrà come fulcro la traslazione dal teatro al museo della convenzione performativa della rottura della 'quarta parete'. Essa non potrà realizzarsi se non attraverso un processo di preparazione che coinvolgerà centinaia di operatori: studenti, performers, accompagnatori, personale del museo. Affinché la finzione 'scenica' possa raggiungere i suoi scopi, essa dovrà essere costruita in forma corale come fosse un'opera teatrale. I principi secondo i quali sarà realizzato il progetto didattico sono: creazione di un'opera d'arte immateriale, costruzione corale e armonica di un progetto suddiviso in diverse fasi tra reali e illusorie, documentazione di un progetto il cui esito si esaurisce in un giorno solo.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle carrozze

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

Partner: Dipartimento di Didattica dell'Arte dell'Accademia di BB.AA. Di Napoli. Liceo Artistico ISIS Archimede di Napoli. Aporema onlus

[Sala Dai: il museo per tutti](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Nella sala didattica, a pianterreno, sono disponibili modellini, oggetti per un itinerario tattile, video sul Palazzo Reale con traduzione in lingua italiana dei segni, video con cartoon dedicato alle persone Down, guida semplificata (in italiano e inglese).

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](#), [@Polonapol@PalazzoRealeNap](#),

[@PalazzoRealeNapoliUfficiale](#), [@palazzorealenapoli_ufficiale](#)

Referente: Antonella Delli Paoli, Stefano Gei

E-mail: antonella.dellipaoli@beniculturali.it, stefano.gei@beniculturali.it

Telefono: 081 5808252

Storie da Museo

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo

Descrizione: Il progetto ha come destinatari i ragazzi di età compresa fra 6 e 14 anni. Per promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e del museo, luogo da preservare per le future generazioni, i ragazzi potranno imparare e approfondire le tematiche relative all'archeologia, alla conservazione e al restauro, osservare e reinterpretare i reperti antichi, conoscere i materiali e le tecniche di lavorazione dalla preistoria all'epoca romana, descrivere la loro esperienza e dialogare con il passato. Sono previsti laboratori didattici. Durata: 8 mesi.

Destinatari: Scuola primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Storie in connessione

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Il progetto si fonda sulla conoscenza e sulla promozione del patrimonio del museo anche attraverso il ricorso a nuove forme di comunicazione. Sarà elaborata una storia personale in formato digitale, in cui l'arte della narrazione si fonderà con la tecnologia, così da mettere in relazione il vissuto e le esperienze dei ragazzi con il patrimonio del museo e con i suoi servizi. Durata: 8 mesi.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Istituto Istruzione Superiore E. Fermi di Sarno

[Studia...et labora](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti delle scuole medie superiori, nella forma di PTCO, nelle seguenti attività museali rivolte al pubblico: 1) accoglienza, prima informazione e somministrazione questionari nella postazione infopoint, 2) Visite illustrate al monumento e alle principali collezioni del museo, 3) sperimentazione di varie tipologie di linguaggi e forme di comunicazione, da utilizzare sulle piattaforme social e all'interno del Museo, 4) osservatorio Trip Advisor per monitorare ed implementare la presenza del museo in questa importante community virtuale dei viaggi.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538-532.510

[Tesori nascosti della Campania](#)

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Benevento

Comune: Montesarchio

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale del Sannio Caudino,
Montesarchio (BN)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Descrizione: Gli studenti del terzo anno del Liceo artistico sono impegnati in un percorso PCTO il cui profilo in uscita è 'Operatore per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali presenti sul territorio'. L'attività programmata si inserisce nell'ambito dell'azione progettuale interistituzionale denominata 'I tesori nascosti della Campania'.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it, FB @direzioneregionalemuseicampania, TW @Polonapoli, YT Direzione regionale Musei Campania, @museoarcheologicosannioaudino
Referente: Antonio Salerno
E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it
Telefono: 0824 834570
Partner: Istituto di Istruzione Superiore Carafa-Giustiniani, Piazza Luigi Sodo n. 2 - 82032 Cerreto Sannita (BN)

Tirocinando

Area tematica: Catalogazione

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Sarno

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Tirocinio stage

Descrizione: Sono previsti tirocini da svolgere in presenza e/o a distanza rivolti a laureandi, specializzandi e dottorandi in discipline archeologiche e storico-artistiche anche nell'ambito della promozione, comunicazione e valorizzazione del Museo e del territorio nonché del rinnovamento del racconto museale. Durata: 12 mesi.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

<https://www.facebook.com/museoarcheologicosarno>

Referente: Serena De Caro

E-mail: drm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono: 081 941451

Partner: Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale

Tirocini curriculari

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Tirocinio stage

Descrizione: Tutoraggio a studenti che effettuano il tirocinio curriculare presso il Servizio educativo del museo e presso l'Ufficio valorizzazione. Il contenuto dei tirocini muove dalla conoscenza del complesso monumentale e delle collezioni museali in esso custodite e mira al coinvolgimento nei progetti e attività posti in essere dall'Ufficio valorizzazione e Servizio educativo per la diffusione della conoscenza del patrimonio museale.

Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino
Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it
Telefono: 081 2294538-532.510

Tirocini Universitari

Area tematica: Archeologia
Regione: Campania
Provincia: Salerno
Comune: Pontecagnano Faiano
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico Nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Tirocinio stage
Descrizione: Stage curriculari legati all'attività scientifica e didattica del museo e alla digitalizzazione della documentazione d'archivio. I programmi saranno concordati in base alle esigenze dell'istituzione museale e al piano di studi dei tirocinanti.
Destinatari: Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria
Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano,
www.facebook.com/museopontecagnano, www.twitter.com/@MuseoMAP,
www.instagram.com/museomap_pontecagnano
Referente: Luigina Tomay, Francesca Russo
E-mail: drm-cam.pontecagnano@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
Telefono: 089 848181
Partner: Università della Regione Campania

Un tuffo nella preistoria: vita nel villaggio di Croce del papa

Area tematica: Preistoria
Regione: Campania
Provincia: Napoli
Comune: Nola
Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania
Luogo di realizzazione: Campania Museo storico archeologico, Nola (NA)
Tipologia luogo: Museo
Anno: 2020-2021
Tipologia attività: Laboratorio ludico creativo
Descrizione: Il laboratorio consiste nella creazione di una silhouette da parte di ciascun alunno che riproduce volto e fattezze degli abitanti del villaggio sull'esempio delle ricostruzioni, effettuate dall'Università degli Studi di Pisa, delle teste di un uomo, una donna e un bambino. Il personaggio

così creato viene animato dal bambino che si immedesima nelle abitudini e negli atteggiamenti dell'uomo dell'età del bronzo, comprendendone limiti e possibilità attraverso la tecnologia.

Destinatari: Scuola secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.facebook.com/Museo storico archeologico di Nola

Referente: Giacomo Franzese, Ilaria Menale

E-mail: pm-cam.nola@beniculturali.it

Partner: Associazione Teatrale Pipariello di Nola

[Un'Artoteca a scuola](#)

Area tematica: Archeologia

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Eboli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il Servizio educativo del Museo Archeologico Nazionale di Eboli e della Media Valle del Sele, nell'ottica della valorizzazione e della promozione della conoscenza della storia, dell'archeologia e del territorio, organizza, per scuole di ogni ordine e grado, visite guidate e laboratori didattici da concordare a seconda della classi coinvolte e delle tematiche di approfondimento prescelte. Visite guidate e laboratori si svolgono su prenotazione.

Destinatari: Scuola ogni ordine e grado Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

[@direzioneregionalemuseicampania](https://www.facebook.com/museoarcheologicoeboli), [@Polonapoli](https://www.facebook.com/Polonapoli), www.facebook.com/museoarcheologicoeboli, www.twitter.com/Museo_Eboli

Referente: Ilaria Menale

E-mail: ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 0828 332684

[Una Artoteca a scuola](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: La giornata vedrà la presentazione, attraverso apposite proiezioni, del Piano Triennale delle Arti, messo in atto presso i Licei Artistici napoletani. Il Piano Triennale delle Arti è promosso dal MIUR (DM 66/2017) in sinergia con il MIBACT. Si terrà una conferenza di conclusione

delle attività che hanno visto come protagonisti studenti e artisti nella realizzazione di opere 'ibride'.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

Partner: Liceo Artistico di Napoli Liceo Artistico dell'I.S.I.S. Archimede Aporema onlus

[Villa Pignatelli - Casa della fotografia](#)

Area tematica: Fotografia

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle Carrozze, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione: Nell'ambito del progetto Casa della fotografia sono previste, in occasione delle mostre fotografiche in programmazione, attività didattiche e laboratoriali volte alla conoscenza, promozione e divulgazione della fotografia: storia e tecniche. Il percorso si sviluppa attraverso visite guidate, conferenze con gli artisti, incontri tra artisti e studenti.

Destinatari: Scuola secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it

Referente: Rosanna Naclerio

E-mail: rosanna.naclerio@beniculturali.it

Telefono: 081 7612356

[Visite guidate tattili nell'ambito della rete Napoli tra le mani](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Caserta

Comune: Maddaloni

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il progetto prevede, nell'ambito degli itinerari della rete 'Campania tra le mani', creata dal SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, visite guidate tattili su prenotazione per non vedenti e ipovedenti. L'attività della rete si concretizza nella predisposizione di percorsi di visita che, aperti a tutti, consentono alle persone con disabilità di godere dei luoghi d'arte conoscendone gli elementi che li caratterizzano attraverso interventi specificamente progettati per il superamento sia delle barriere architettoniche, sensoriali e della comunicazione,

sia di quelle derivanti da ogni altra forma di svantaggio culturale. La rete 'Campania tra le mani' unisce diversi musei e luoghi d'arte campani impegnati a collaborare per il miglioramento delle condizioni di accesso al patrimonio archeologico, storico-artistico e architettonico della regione attraverso itinerari attenti alle esigenze di tutti i visitatori e dunque finalizzati alla diffusione di una cultura dell'inclusione.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli,

www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it, www.facebook.com/MuseoCalatia,

www.twitter.com/MuseoCalatia, www.instagram.com/museocalatia

Referente: Antonio Salerno, Cristina Capriglione

E-mail: antonio.salerno@beniculturali.it, cristina.capriglione@beniculturali.it

Telefono: 0823 200065

Partner: SAAD, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa C.so Vittorio Emanuele, 292 80135 Napoli

[Visite guidate tattili nell'ambito della rete Napoli tra le mani](#)

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Campania

Provincia: Salerno

Comune: Eboli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Museo Archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il progetto prevede, nell'ambito degli itinerari della rete Napoli tra le mani, creata dal SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, visite guidate tattili su prenotazione per non vedenti e ipovedenti. La rete Napoli tra le mani unisce diversi musei e luoghi d'arte campani impegnati a collaborare per il miglioramento delle condizioni di accesso al patrimonio archeologico, storico-artistico e architettonico della regione attraverso itinerari attenti alle esigenze di tutti i visitatori e dunque finalizzati alla diffusione di una cultura dell'inclusione. L'attività della rete si concretizza nella predisposizione di percorsi di visita che, aperti a tutti, consentono alle persone con disabilità di godere dei luoghi d'arte conoscendone gli elementi che li caratterizzano attraverso interventi specificamente progettati per il superamento sia delle barriere architettoniche, sensoriali e della comunicazione, sia di quelle derivanti da ogni altra forma di svantaggio culturale.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,

@direzioneregionalemuseicampania, @Polonapoli, www.facebook.com/museoarcheologicoeboli,

www.twitter.com/Museo_Eboli

Referente: Ilaria Menale

E-mail: ilaria.menale@beniculturali.it

Telefono: 0828 332684

Partner: SAAD, Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa C.so Vittorio Emanuele, 292
80135 Napoli

Visite illustrate ad ambienti del museo non aperti al pubblico

Area tematica: Comunicazione e promozione

Regione: Campania

Provincia: Napoli

Comune: Napoli

Istituto Mibact: Direzione regionale Musei Campania

Luogo di realizzazione: Campania Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Tipologia luogo: Museo

Anno: 2020-2021

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione: Il servizio educativo del museo, al fine di garantire la conoscenza e la fruizione dell'articolato e ricco patrimonio storico ed artistico del complesso museale, propone periodicamente ai suoi visitatori visite illustrate ad ambienti ordinariamente non aperti al pubblico per ragioni conservative. È in programma anche l'esposizione ciclica di opere dai depositi con approfondimenti illustrati. Le visite sono comprese nel biglietto ordinario di ingresso al museo e si svolgono per gruppi contingentati.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Promozione Web: www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino, www.instagram.com/sanmartinomuseo,
twitter.com/museosanmartino

Referente: Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo

E-mail: alessandra.deluca@beniculturali.it, antonella.cascini@beniculturali.it,
alessandra.gallo@beniculturali.it

Telefono: 081 2294538-532.510